RINCÓN ROJO

Ejemplar N° 83
Septiembre 2024, Mx.

NUEVO TRIUNFO
JAIME MUNGUIA

ESTRADA Y CABALLERO
AMARGO ADIÓS

LA CARA DEL BOXEO MEXICANO

CONTENIDO

Editorial	3
Amargo Adiós por Félix Pozos	4
Lleno total	8
Leona sobre el ring	9
México vs Puerto Rico: Un clásico en decadencia por Félix Pozos	10
Juan Manuel Márquez	15
Fiesta Mexicana	16
Munguía regresó al triunfo	19

RINCÓN ROJO

Portada: Saúl Álvarez (Getty Images)

COMITÉ EDITORIAL RINCÓN ROJO

Dirección y Diseño Editorial: María Irene Deserti

Fotografía: José Luis Kim Maya

Diseño Logo y portadas: Ana Deserti

Colaboradores: Félix Pozos

Contacto: contacto@rinconrojomagazine.com

WhatsApp: +522235999707

NUESTRAS REDES

www.rinconrojomagazine.com

Rincón Rojo - Oficial

@RinconRojoMagazine

@RinconRojoMGZ

Rincón Rojo - MAGAZINE

Rincón Rojo MAGAZINE

@rinconrojomagazine

ADR Boxeo

Boxeo Sin Fronteras Pueblo Boxing www.pueblobOxing.org Boxing Without Borders

Muay Thai • Box • Kick Boxing Jiu-Jitsu MadHouse Fitness & Combat Center

AMARGO ADIÓS

POR FÉLIX POZOS

Estimado lector, una vez más anticipo el agradecimiento por leer este artículo plagado de tristeza, llanto, dolor y una pisca de sorpresa. Porque resultó ser un falso augurio, que la dupla **Estrada-Caballero** sería para la eternidad, y más después de la derrota contra **Rodríguez (Jessie)**.

Una de las duplas más exitosas del nuevo milenio en lo que a boxeo respecta, sin duda alguna era la que hacían el ahora ex campeón del mundo **Juan Francisco Estrada** y el **Profesor Alfredo Caballero**. Cuando uno se entera por medio de un comunicado en *RRSS* de parte del *Gallo* que finiquitaban su relación profesional, te quedas anonadado, te llenas de nostalgia, empiezas a creer que el "*Amor Eterno*" que cantaba **Juan Gabriel** es un mito, y ahora se convierte en un "*Amargo Adiós*" interpretada por **Inspector** al ritmo del ska:

Y es que:

Si ya nada funciona contigo

Y el intento no va más allá

No me pidas: "dale tiempo al tiempo"

No puedo esperar.

… estas bien pudieron haber sido las palabras que expresó Estrada hacia Caballero después de la derrota contra **Jesse "Bam" Rodríguez**.

Por su parte, Alfredo pudo haber dicho:

Sé que es tarde ya

Para pedir perdón

Sé que es tarde ya y lo siento

Termina nuestra relación.

Y así tal cual, es como se concreta un amargo adiós, acompañado de momentos incómodos, de lágrimas y risas forzadas, dado que algo que funcionó por varios años, ahora concluye de la peor manera posible, perdiendo un campeonato del mundo.

Tal parece que se necesita más que amor profesional y también porque no, amor o cariño, como usted quiera llamarle, en lo personal, para que una derrota no provoque una catarsis al interior del seno laboral, y para matar de golpe y porrazo algo que parecía irrompible. Ejemplos de durabilidad, confianza y lealtad del uno al otro podemos poner sobre estas líneas, pero creo que no viene al caso.

Les contaré que busqué a los protagonistas de esta historia para ver si me contaban de viva voz el por qué de este amargo adiós y me dijeron lo siguiente:

Empecemos con el manager.

Félix Pozos: "Profesor Caballero ¿Cómo le va? Si usted me lo permite, voy a escribir un artículo para la revista *Rincón Rojo Magazine* en la que voy a abordar el tema de la separación entre usted y el *Gallo*. Me gustaría colocar en las líneas del artículo las razones, su opinión y que viene en el futuro de usted en la construcción de campeones. Espero me pueda brindar la atención"

Alfredo Caballero: "Disculpe, pero no quisiera opinar en estos momentos"

Félix Pozos: "No se preocupe profesor, cuando usted guste hablar aquí estoy a la orden".

Alfredo Caballero: "Gracias".

Ahora las palabras del guerrero azteca, *Gallo* Estrada.

Félix Pozos: "Hola, campeón ¿cómo le va? Si me lo permitiera, voy a escribir un artículo para la revista *Rincón Rojo Magazine* abordando el tema de la separación profesional entre usted y el profesor Caballero, por lo que me gustaría agregar en las líneas su opinión, la decisión que lo llevó a tomarla y que viene en el futuro de su legado. Espero me pueda brindar la atención".

Francisco Estrada: "Qué tal, buen día amigo. Por cuestiones mías y familiares, también deportivas, fue que dejamos de trabajar con Caballero. A veces cuando uno ya no está a gusto en un trabajo es mejor salir de esa zona y creo yo, que hice lo correcto en cuanto a mí. Si me equivoqué o estuve mal, ya el tiempo lo dirá pero son buenos momentos y creo que es una buena elección!!"

Félix Pozos: "Muy amable en tomarse el tiempo de atender y responder. Por último y si me lo permite preguntarle: ¿Existió alguna fricción después de la pelea contra Rodríguez? O únicamente se trata de experimentar nuevos procesos".

Francisco Estrada: "No tiene nada que ver sobre la pelea, la decisión va más allá de esta pelea!! Y si, queremos ver otros procesos".

¿Cómo lo interpreta usted, quien seguramente será el mejor juez ante este divorcio?. Incomodidad, falta de atención, formas de trabajar, plan de entrenamiento, carencias de recursos, todo y nada de esto pudo ser el detonante para firmar la separación. Lo único que nos queda es…

Sé que es tarde ya y lo siento

Amargo es el adiós...

Torneo de Box WBC

Mar del Plata - 150 Aniversario

5, 6 y 7
Diciembre 2024

FINTABOX

Mar del Plata
ARGENTINA

DEPORTES
MAR DEL PLATA

LLENO TOTAL

Con un lleno total, las instalaciones del *Gimnasio del Centro de Desarrollo Comunitario de San Luis Potosí*, se vistieron de manteles largos este 1 de septiembre, siendo el anfitrión y recibiendo a su similar de *Aguascalientes* y *Jalisco* en un nuevo **Topón de Boxeo Amateur**.

En esta ocasión, se contó con la participación de los gimnasios de *Tierra Nueva*, *Soledad de G. S. Villa de Arriaga* y la capital potosina. Se desarrollaron un total de 30 combates, varoniles y femeniles, todos ellos de gran nivel.

Varios atletas destacaron en esta competencia: **Socorro "La Pumita Terrones"**, **Cristian Carlos Martínez**, **Aristóteles Robledo** y **Dominic "El Luchador",** quienes estarán disputando el primer *Cinturón de Campeón Azteca* el próximo mes de octubre, en la ciudad de *Los Jardines,* en *San Luis Potosí*.

Vale destacar la actuación de **ONEBA**, fundada y presidida por la **Maestra Carmen Márquez**, sumando capacitaciones continuas en todas las áreas, dirigidas tanto a jueces, referee, entrenadores y atletas.

Leona sobre el ring

La veracruzana **Esneidy Rodríguez Olmos** (8 - 0 - 1) consiguió uno de los mayores logros de su carrera profesional hasta el momento: convertirse en campeona silver del *Consejo Mundial de Boxeo* en la categoría de los pesos átomo.

La nacida en *Ciudad Cardel*, tuvo el plus de coronarse en su tierra y regalarle esa alegría a todos sus coterráneos. Esto fue el sábado 7 de septiembre y su rival sobre el cuadrilátero fue la japonesa de 40 años, **Sana Hazuki** (12(6) - 9 - 1), un hueso duro de roer.

El combate se celebró en las instalaciones del *Auditorio Benito Juárez*, en *Veracruz*, con un llenísimo total.

En la considerada *Casa de los Halcones Rojos*, "*La Leona*" y la nipona se enfrascaron en un combate de toma y daca. Aunque Hazuki no se dejó amedrentar por la localía de su rival, Rodríguez fue mejor sobre el cuadrilátero. No sólo logró conectar la mayor cantidad de golpes, sino que además, fue quien manejo la distancia y, en la mayoría de los rounds, el ritmo de la pelea.

Consumidos los 10 asaltos reglamentarios, el pleito se fue a la decisión de los jueces, quienes de manera unánime decretaron como ganadora a la *Leona* con dos tarjetas de 97-93 y una tercera de 96-94.

MÉXICO VS PUERTO RICO

UN CLÁSICO EN DECADENCIA

Por Félix Pozos

Cuando un enfrentamiento toma el término de "clásico" es porque próceres de alguna disciplina deportiva han enaltecido con sus actuaciones dicha rivalidad, por lo que ésta, toma un alto interés del público en general y, tal vez, solo presten atención a un evento deportivo donde intervengan el uno contra el otro.

En el fútbol existen clásicos de trascendencia internacional como son *Real Madrid* Vs *Barcelona* o *Argentina* Vs *Brasil* y terminan considerándose clásicos por la historia entre duelos, convocatoria popular, calidad de jugadores. Prácticamente lo mejor de lo mejor del orbe comparten cancha.

En el boxeo tal cual, como en el fútbol, los mismos elementos se homogenizan para convertirse en clásicos mundiales y ahí es donde emerge el tan famoso *México* Vs *Puerto Rico*, una rivalidad en la que los boricuas tienen saldo positivo en enfrentamientos, cosechando 84 victorias, mientras que *México* ha conseguido la nada despreciable cifra de 73 victorias. Habrá que resaltar que la brecha ha disminuido en los últimos años donde los pugilistas mexicanos han impuesto condiciones contra los de la isla.

Una rivalidad histórica plagada de grandes momentos que viven día a día en la memoria del aficionado de todas las edades y, aunque esta enemistad deportiva nace en los años 30´s (hace casi un siglo), la realidad es que se consagra y se vuelve un clásico en la década de los 70´s, cuando **Ángel Espadas** se enfrenta a **"Pipino" Cuevas**, y más aún cuando **Wilfredo Gómez**, quien fuera considerado el primer "*devora mexicanos*", conoce a un jovencito **Salvador Sánchez**, quien cobra venganza de los últimos 10 enfrentamientos de Wilfredo derrotando a sus compatriotas.

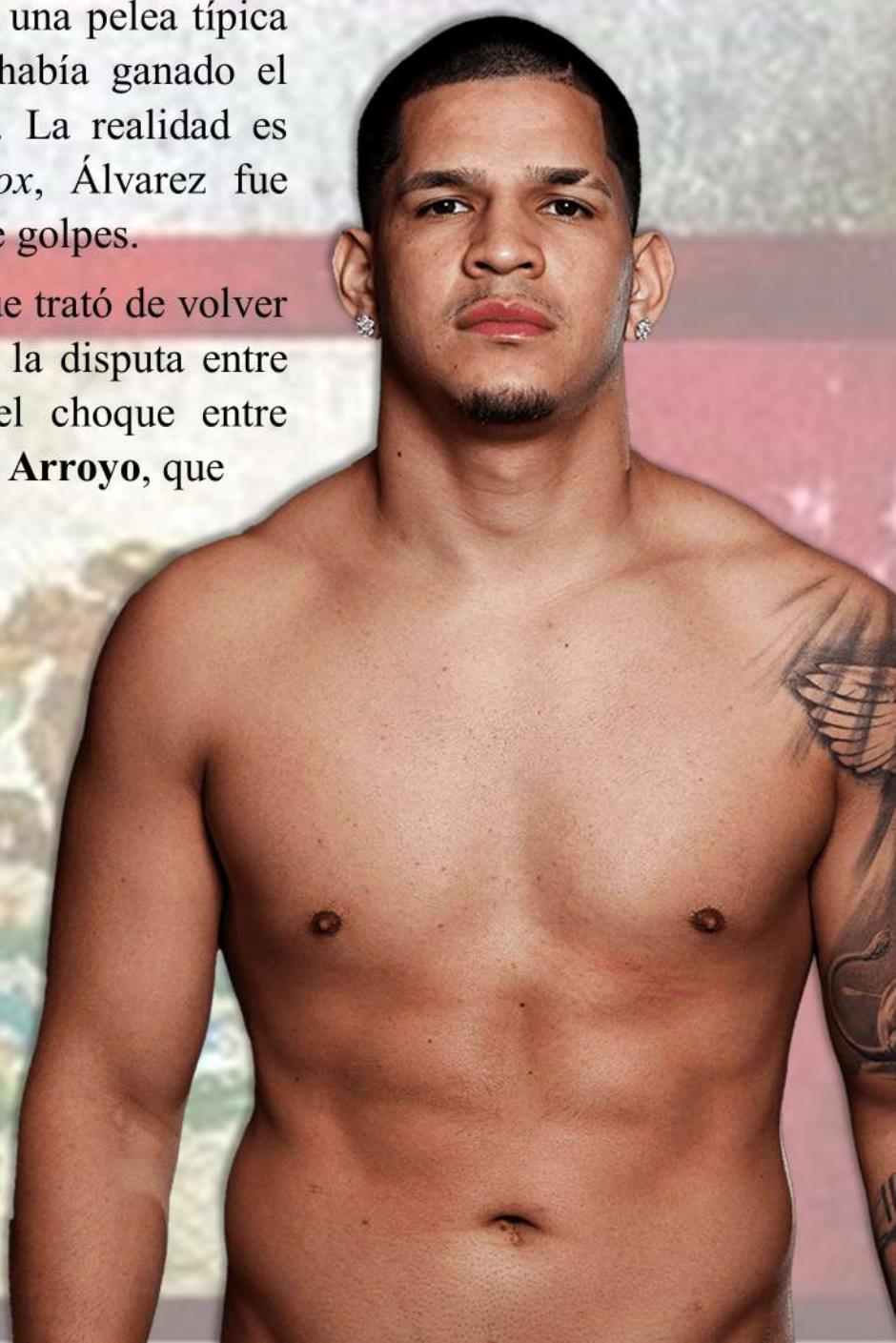
El duelo entre *Sal* y Wilfredo Gómez marca un antes y un después, una pelea sin cuartel, una lucha brutal entre dos boxeadores que salieron a comerse el uno al otro en búsqueda del campeonato mundial peso pluma en *Las Vegas*, regalándole al público presente en la Arena, una de las más grandes contiendas entre boricuas y aztecas. Para muchos ha sido la mejor pelea de las más de 150 batallas entre una nación y otra.

Después podemos recordar la pelea entre la leyenda **Julio César Chávez** en contra del **"Macho" Camacho**, que fiel al estilo de Wilfredo Gómez, no tenía rienda en la boca y despotricaba en contra de los boxeadores mexicanos. Al final el sonorense venció en las tarjetas al puertorriqueño para mantener su cetro como campeón de los super ligeros.

Una contienda que desató demasiada polémica fue **Oscar de la Hoya** enfrentándose a **Félix Trinidad**, debido, en primera instancia, a que el **"Golden Boy"** era el enemigo público N° 2 de *México* (el N° 1 era el expresidente **Ernesto Zedillo**). Y es que ambos acabaron con la carrera del ídolo azteca, uno en el ring derrotándolo en dos ocasiones, y el

otro lo encarceló por evasión fiscal. Al final pudo salir de prisión, pero en el ring ya no volvió a ser el mismo. Lo demás que provocaba efervescencia en la hinchada, con lo que en segundo plano se polemizaba, era la nacionalidad de Oscar, a quien el pueblo mexicano no lo aceptaba como compatriota ya que para ellos era "*gringo*". Al final, el boricua ganó en las tarjetas terminando así con el título de super poderoso del ciudadano mexicano arraigado en *California*.

Y así como esos encuentros, vinieron más duelos. Como olvidar al **"Tornado de TJ"** aniquilando a **Miguel Cotto**, para después tener la revancha del boricua en contra del norteño. Pero que después vería su suerte al medirse contra el **"Canelo" Álvarez** en una pelea típica de un clásico, que para unos había ganado el mexicano y para otros Miguel. La realidad es que de acuerdo con *CompuBox*, Álvarez fue quien propinó mayor cantidad de golpes.



Al paso de los años, un duelo que trató de volver a poner en los primeros planos la disputa entre *México* vs *Puerto Rico*, fue el choque entre **"Rey" Martínez** y **McWilliams Arroyo**, que terminó en una tremenda decepción para ambos países, digno del olvido. Después del desaguisado entre los últimos mencionados, llegamos a la última exposición del clásico: Saúl Álvarez poniendo en juego sus títulos contra **Edgar Berlanga**. Y si, para el gusto de algunos y para disgusto de otros miles de aficionados al boxeo, se concretaba el pleito entre Álvarez y *The Chosen*.

Así que nos preparábamos para una nueva guerra entre ambas naciones. Como sabemos, *Canelo* es un máster del espectáculo y todo empezó candente durante la ceremonia del careo. Edgar Berlanga resultó contestón y el tapatío literal le dijo *"Te voy a dar la chinga de tu vida"*. Decíamos, bueno, tal vez esperamos poco, y se convertirá en una buena batalla, digna de un clásico.

Previo al combate la ebullición que se había provocado durante el careo fue bajando, perdiendo el interés del público que una vez más cuestionaba: *¿Cuándo peleara con Benavidez?* Disminuyeron los decibeles, aún metiendo en la conversación a **De La Hoya**, pero ni con eso se prendía el cerro. Entonces se puso en marcha el plan **#MexicoVsPuertoRico**: revivir en medios de comunicación lo que representaba este clásico. Sin embargo, nuevamente surgía la contraparte de que Berlanga era *neoyorquino,* o al menos así se identificaba.

Con todo y lo dicho en el párrafo anterior, llegó el día del pesaje.

Una vez más, Edgar salió valentón, hablando y despotricando. Saúl se mostró más sereno ante los miles de aficionados que se dieron cita. En fin, llegamos al día de la pelea para un nuevo capítulo del ya tan afamado clásico de boxeo. La pelea resultó una vez más pan con lo mismo de las últimas defensas de Saúl, terminando por la vía de las tarjetas, siendo claro ganador, pero sin el ansiado KO que no logra desde noviembre del 2021.

Edgar Berlanga no fue oponente, lo dominaron durante diez asaltos, no tuvo los tamaños para plantarse e ir al frente. Fue timorato ante una pegada que sí, siendo honestos, fue dura y contundente, pero falto de recursos boxísticos por parte del boricua que era el obligado a buscar el batacazo, se conformó y se convirtió en uno más en la larga lista del *Canelo Álvarez*, de quien podremos decir lo que queramos, pero nadie puede negar que es un profesional y el máximo exponente de boxeo en *México* al día de hoy. De eso, que no quepa ni la menor duda. Es un grande entre los grandes.

Entonces, la confrontación entre *México* y *Puerto Rico* toca fondo. Una merma en la calidad de los pugilistas boricuas está provocando que cada día resulte menos interesante este clásico. Es urgente que resurja esta digna rivalidad para que no mueran los ídolos de antaño, para que se sigan mencionando, para que continúen en nuestras memorias y prosigan viviendo de generación en generación.

Para finalizar, también tenemos que ser muy sinceros, si no fuera el *Canelo*... *¿Qué otro boxeador mexicano lograría poner en el mapa a México*?

Entonces, no solo es la calidad de los puertorriqueños, también hay que cuestionar al talento mexicano actual, aquellos que no logran dar ese salto de calidad para llevar nuevamente a lo más alto, una rivalidad que se encuentra en terapia intensiva, un clásico que hoy por voy, vive en la decadencia.

SIGUE A FÉLIX POZOS EN SUS REDES SOCIALES
@FELIXPOZOSP
@FELIXPOZOS

ELLOS TAMBIÉN FUERON NIÑOS

JUAN MANUEL MARQUEZ

FIESTA MEXICANA

El pasado viernes 20 de septiembre, y como parte de las celebraciones de las fechas patrias, se desarrolló una cartelera de boxeo denominada **Fiesta Mexicana**.

Con un imponente marco de público que se dio cita en las instalaciones del *Centro Cívico Melchor Muzquiz* de *Ecatepec*, *Estado de México*, los combates estuvieron plagados de emoción y adrenalina, haciendo de este evento, uno de primer nivel.

Los resultados de la noche fueron: un empate mayoritario entre **David Yael Salazar Rivero** y **Rubén Adler Miranda Carbajal**, en el duelo femenino, **Meztli Santos Vidal** derrotó por decisión unánime a **Mónica Jiménez Colorado**, **Avner Hernández Molina** derrotó también por decisión unánime a **Enrique Hernández Reyes**, **Emmanuel Alberto Hernández** se impuso también por unanimidad a **Everardo Emanuel Herrera**, **Alejandro Estrada Castillo** se apuntó una victoria por nocaut técnico ante **Martin Vargas Martínez** al minuto con catorce segundos del sexto round. Por último, en la pelea estelar de la noche, **Jhonny Freddy Navarrete** se quedó con la victoria por decisión mayoritaria ante **Leonardo Gustavo Garibay**.

ADR ACADEMIA DE BOXEO CANCUN

WBC

WBC WORLD SUPER FLYWEIGHT

RODRIGUEZ

VERSUS

GUEVARA

MUNGUÍA REGRESÓ AL TRIUNFO

Luego de toparse con **Saúl Álvarez**, hasta el momento, su verdugo boxístico, el tijuanense **Jaime Munguía** consiguió un nuevo triunfo para retomar las riendas de su carrera como profesional.

Fue el pasado viernes 20 de septiembre, en el *Desert Diamond Arena* de *Glendale*, en *Arizona*, donde se enfrentó al canadiense oriundo de *Armenia*, **Erik "BZO" Bazinyan,** para quien el único revés hasta el momento, había sido empate dividido en su compromiso anterior frente a **Shakeel Phin**. Su récord de 32 victorias, 23 de ellas por la vía rápida, lo convertía en un rival de respeto.

Jaime llegó al pleito con una experiencia bastante mayor (43 combates y un 79% de nocauts). Siendo el favorito para quedarse con la victoria, la incógnita era como remontaría su anterior derrota ante el *Canelo*, sobre todo, cambiando nuevamente su esquina (dejó a **Freddie Roach** y regresó con **Erik Morales**), algo que fue un poco criticado, ya que el progreso con Roach en tan solo dos combates, había sido muy evidente y positivo.

La pelea con Bazinyan fue trabajosa y exigente. El mexicano necesitó de diez rondas para poder derribar a Bazinyan. Luego de caer a la lona, el canadiense intentó ponerse de pie para continuar las acciones, pero sus piernas no le respondieron bien y el referee completó la cuenta final, declarando oficialmente el KO.

Con esta victoria, Jaime ya tiene planeado el regreso al ring en diciembre, frente **Ronald Gravril**, y se baraja también, la posibilidad de que luego, pudiera enfrentarse a **Edgar Berlanga** o **Caleb Plant**.

BOXEO SIN FRONTERAS
PUEBLO
BOXING
WWW.PUEBLOBOXING.ORG
BOXING WITHOUT BORDERS