RINCÓN ROJO

Ejemplar N° 87
Enero 2025, Mx.

Turki AlalShikh

QUIEN ES Y COMO REVOLUCIONA EL NEGOCIO DEL BOXEO

COMITÉ EDITORIAL

Dirección y Diseño Editorial: María Irene Deserti

Fotografía: José Luis Kim Maya

Diseño Logo y portadas: Ana Deserti

Colaboradores: Félix Pozos

Contacto: contacto@rinconrojomagazine.com

WhatsApp: +522235999707

Búscanos en

WWW.RINCONROJOMAGAZINE.COM

Portada:

Contenido

Comité Editorial	2
Turki AlalShikh: el señor del boxeo	4
The Ring Awards	8
Gran evento amateur	14
Mucho ruido y pocas nueces	15
Ramírez no pudo con Hiruta en EEUU	18
Una más para el Monstruo japonés	19

Turki AlalShikh

El señor del Boxeo

No podemos empezar este 2025 sin hablar sobre una de las personas que, sin dudas, ha revolucionado el negocio del boxeo: su excelencia **Turki AlalShikh**. Un personaje enigmático que irrumpió en la escena boxística sin reparos y que, con cantidades exorbitantes de dinero, está llevando a este deporte a un nivel de show de elite del que nadie quiere quedarse afuera.

Como presidente de la *Autoridad General de Entretenimiento (GEA)* desde el año 2018, Turki Alalshikh ha sido un componente clave en la transformación de la industria del entretenimiento en *Arabia Saudita*, convirtiendo a este país en un importante destino para eventos, festivales y actividades culturales de clase mundial.

Alalshikh ya ha dejado su marca en el fútbol, la música y otros eventos internacionales, promoviendo una visión ambiciosa para convertir a *Arabia Saudita* en un epicentro global del entretenimiento. Su entrada en el mundo del boxeo no es solo un movimiento estratégico, sino también una clara declaración de intenciones: hacer de su país el destino predilecto para los grandes eventos deportivos. La organización de eventos bajo la ya reconocida marca **Riyadh Season**, atrae a millones de visitantes y telespectadores de todo el mundo, ofreciendo, además, nuevas y modernas experiencias de entretenimiento que se alinean con los objetivos económicos del país.

Suena atractivo? Claro que si… sobre todo, cuando el despliegue es ostentoso, y combina las figuras más destacadas del deporte, con artistas de fama mundial en otras esferas del arte, invaluables premios como autos de alta gama y un poder económico que le permite acceder a casi todo, y lo más importante, a casi todos.

No resulta sorprenderte entonces, que figuras destacadas del boxeo, como **Eddie Hearn** y **Oscar de La Hoya**, representantes de organismos internacionales como **Mauricio Sulaimán**, o los ahora ex dueños de la icónica revista **The Ring**, mantengan negociaciones activas con este nuevo personaje. Incluso **Canelo Álvarez**, quien al principio se mostraba reacio a mantener relación alguna con *Su Excelencia*, finalmente parece estar en algún tipo de tratativa para su próximo combate.

Autodeclarado un fanático del boxeo, con **Larry Holmes** y **Roberto Duran** como sus boxeadores favoritos, este jeque de 43 años, con una licenciatura en Ciencias de la Seguridad de la *King Fahad Security College*, parece saber porque este deporte ha perdido la popularidad de otros tiempos. Pero no solo eso, además promete captar la atención de las nuevas generaciones con un plan estratégico, una *Super Liga de Boxeo*: "*ya no hay boxeadores carismáticos. De igual manera las promotoras no quieren hacer peleas fuertes porque cuestan mucho dinero. Los boxeadores no se quieren enfrentar con el oponente más fuerte y además, hay cuatro organismos con sus propios cinturones. Hay que captar la atención de los jóvenes con un buen show, buena música, buena promoción, que haya diferentes tomas, muchas cosas... algo parecido a lo que hace la UFC*", declaró a la prensa.

Junto a Eminem

Junto a Fury y Ngannou

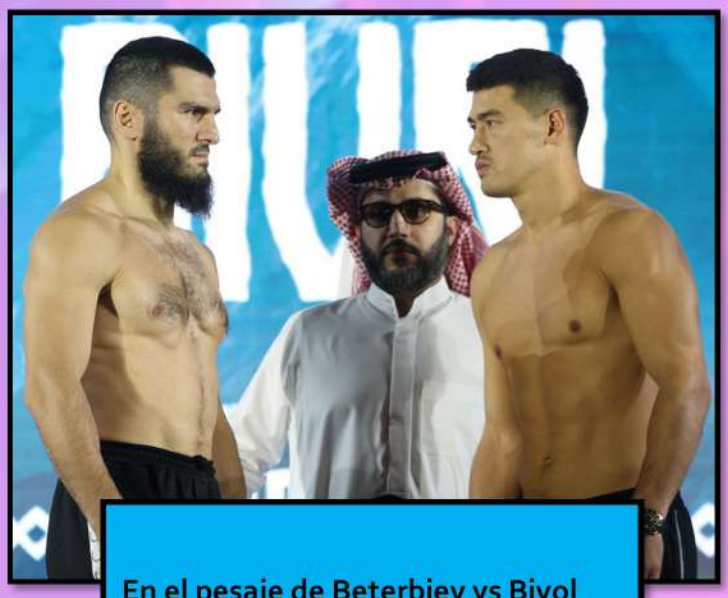
Como asesor de la *Corte Real* desde el año 2017, AlalShikh se ha desempeñado además como presidente del *Comité Olímpico y Paralímpico Saudí*, como presidente de la *Unión de Asociaciones Árabes de Fútbol,* como presidente del *Ministerio de Deportes*, y como propietario de la *UD Almería*, un club de fútbol español. Esto le ha permitido consolidar aún más su influencia en la configuración del panorama deportivo tanto a nivel local como regional.

Uno de sus últimos movimientos, que dejó sorprendido a más de uno, fue la compra de los derechos de la revista **The Ring** a Óscar de la Hoya. Este icónico magazine, que se mantiene como la **Biblia del Boxeo** desde su fundación allá por 1922, ha dado, sin dudas, un paso fundamental. Un buen o un mal paso, aún no lo sabemos, pero esta **New Era**, como se anunció en la magnánima fiesta de relanzamiento, cerró el año a toda pompa, con cambios importantes, como lo fue el anunció del regreso de la versión impresa.

"*The Rings Awards*", la entrega de premios que destacó lo mejor del 2024, fue otro despliegue de majestuosidad, glamour y, por que no, demostración de poder.

Realizada en el *Old Royal Naval College* de *Londres*, este mega evento reunió a lo más selecto del boxeo mundial, fue transmitido vía *streamming* y se anunciaron además, algunas noticias relevantes, como la apertura de Canelo Álvarez para una posible pelea con **Terence Crawford**.

Junto a De La Hoya, Durán y Hearn



En el pesaje de Beterbiev vs Bivol

Aunque el panorama ofrece ser una panacea para este deporte, son varios los fanáticos y especialistas de boxeo, los que aun conservan ciertas dudas.

Citando a nuestro colega **Reynaldo Sánchez**, "*pareciera que los promotores están jugando un poco con la inexperiencia de alguien con mucho dinero, y poco conocimiento de cómo en realidad se hace boxeo En algún punto, parecen estar esperando el error del contrario para sacar provecho*".

Ese afán de adquirir o "comprar" todo para centralizar el negocio en una persona, tampoco suena de fiar, más aún, cuando vemos que las peleas que los fanáticos queremos ver, no se concretan y que la rama femenina, que tanto ha ganado en los últimos años, parece quedar relegada a una minoría (algo que no resulta sorprendente en una persona con una cultura bastante indeseable en lo que a mujeres y diversidades respecta). Y si de minoría hablamos, también vale destacar aquellas divisiones de pesos chicos, que poco le atraen a *Su Excelencia*.

Pero ademas, ver a este personaje encaprichado en concretar peleas como Álvarez vs Crawford, (de pesos muy distintos), cuando parece tener la fortuna que Canelo exigía para enfrentar a **David Benavidez**, deja a las claras que, no tiene todavía, las riendas del boxeo mundial. Y señor Turki, permítame decirle, que pareciera ser que no estamos alineados en las peleas que "*usted quiere ver*" con la que "los *fanáticos quieren ver*". Y si esas visiones no logran empatarse, muy difícil será que tenga el visto bueno del ambiente.

El negocio del boxeo es único y difícil. Hemos transitado diferentes épocas, mejores o peores, mas atractivas o menos populares, y en todas ellas han quedado combates en el tintero. Grandes personajes que nos hubiera encantado ver enfrentarse, pero que jamás lo hicieron. Las razones son muchas. Y muchas de ellas solo las conocen los protagonistas y, se las llevaran (o llevaron) a la tumba.

A veces, no todo tiene precio… ofrecer el "*oro y el moro*", no alcanza. El 2025 será fundamental para conocer las verdaderas intenciones de Turki AlalShikh dentro del boxeo. Pero para eso, tendremos que esperar.

The Ring Awards

El pasado sábado 11 de enero, en las instalaciones del *Old Royal Naval College* de *Londres*, se llevó a cabo la ceremonia de premiación de los *Ring Awards*, que destacó lo mejor del boxeo a nivel mundial durante el año 2024.

Al evento, que cual entrega de los Oscar tuvo una magnánima alfombra roja, asistieron varias celebridades y fue transmitido por las plataformas *DAZN* y *TNT*, además de contar con una completa cobertura en las redes sociales oficiales de la revista que presentaron una estética renovada.

Se entregaron un total de once galardones. Cada categoría tuvo varios nominados y los ganadores recibieron una estatuilla dorada con forma de boxeador.

A continuación te mostramos los ganadores:

Boxeador del año: Oleksandr Usyk

Nocaut del año: Dubois sobre Joshua

Regreso del año: Billy "The Kid" Dib

Round del año: Round 9 Usyk vs Fury

Entrenador del año: Robert García

Sorpresa del año: Surace KO a Munguía

Promesa del año: Moses Itauma

Pelea del año:
Ford vs Kholmatov

Evento del año:
Usyk vs Fury 1

Boxeadora del año: Gabriela Fundora

Leyenda del boxeo: Don King

GRAN EVENTO AMATEUR

El mes de febrero comenzará su temporada de boxeo amateur con un magno evento, que se realizará el sábado 8 a partir de las 12 horas, en el *Barrio del Fithzi* en *Ixmiquilpan*, en *Hidalgo*, organizado por la escuela Ídolos del Pueblo, Concepción Uribe Mezquite y el dirigente del Cuerpo Técnico, Elías Canseco.

Esta nueva cartelera boxística reunirá a los mejores talentos de *Tizayuca*, *Tecozautla*, *Tepatepec*, y de gimnasios locales, y se celebrará con motivo del decime aniversario de **UMBE HIDALGO**, una agrupación que desde sus inicios viene creando espacios de competición seguros y de calidad, para todos aquellos jóvenes boxeadores y boxeadoras que estan dando sus primeros pasos en este desafiante deporte. En una jornada que promete ser espectacular, desde lo deportivo y familiar, UMBE Hidalgo extiende una cordial invitación a ser testigos presenciales de este nuevo aniversario, y por supuesto, del mejor boxeo amateur de la región.

MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES

No es necesario aclarar que lo que presenciamos el pasado 26 de enero en la *Arena Potosí*, dejó mucho que desear.

Claro está, que si bien los protagonistas no son conocidos por brindar espectáculos desafiantes sobre el cuadrilátero, el show y los entredichos que se produjeron en la previa, nos hicieron esperanzar con una pelea que, sobre el ring, tuviera condimentos de orgullo, rencor y por que no, cierta revancha deportiva.

Repasemos un poco los hechos. La historia comienza durante el mes de octubre, cuando a minutos de comenzar la pelea y con el hijo de la leyenda, **Omar Chávez**, esperando sobre el ring, el ex olímpico **Misael Rodríguez** decidió no subir a combatir.

Los dimes y diretes de los días previos fueron efusivos y prometedores de un posible combate caliente.

La cancelación del compromiso por parte de Rodríguez, alegando un peso excesivo de su oponente el día de la pelea, generó opiniones encontradas. Si Chávez podía o no, por reglamento, subir con ese exceso de libras, fue motivo de varias discusiones, notas y podcast por doquier. Al final del día, Misael decidió priorizar su salud y dando un portazo, se fue de la arena dejando a Chávez vestido y alborotado.

"*Disculpen por no venderme al circo*", declaró el ex olímpico, que no cedió a las súplicas de los directivos de *Zanfer*, que por todos los medios, intentaron que cumplieran con el contrato.

Semanas despues de haber pasado este vendaval mediático, las negociaciones se retomaron y se llegó a un acuerdo para retomar este enfrentamiento.

Con fecha y lugar confirmados, Misael y Omar comenzaron nuevamente el recorrido previo a un combate, que, a estas alturas, nos tenia a todos un poco entusiasmados, porque especulábamos que sobre el cuadrilátero, esos rencores generados en el primer fallido encuentro, se cobrarían revancha a base de golpes.

Finalmente, como bien dice el dicho y el titulo de esta nota, hubo mucho ruido y pocas nueces.

La conferencia de prensa estuvo otra vez, cargada de entredichos, y ni que decir de la ceremonia de pesaje, que nuevamente tuvo a Omar en el ojo de la tormenta. El primer intento fallido de dar el peso encendió por segunda ocasión todas las señales de alarma. Ofreciéndole el tiempo correspondiente para que pudiera bajar esas libras extras, un segundo intento de pesaje cumplió con el peso pactado, y la pelea continuó su curso.

Ahora si, el sábado 25 en la *Arena Potosí*, Rodríguez y Chávez se enfrascaron en una pelea que no tuvo grandes momentos. Algunos afirman que el *Chino* le brindó una cátedra de boxeo, otros, que fue simplemente, ligeramente mejor. Lo cierto es que sin mayores sobresaltos, los diez asaltos se consumieron y los jueces dictaminaron a Rodríguez, como el ganador por decisión unánime. Visiblemente ofuscado, Chávez pidió la revancha, mientras que Misael, pareciera querer seguir adelante y dejar a Chávez atrás, como un capítulo ya viejo. Se viene la chance mundialista para el *Chino*?

ADR ACADEMIA DE BOXEO CANCUN

RAMIREZ NO PUDO CON HIRUTA EN EEUU

La mexicana **Maribel "Pantera" Ramírez**, conocida por su aguerrido estilo y ex campeona mundial super mosca de la *WBA*, fue una de las principales protagonistas de la cartelera celebrada el pasado viernes 17 de enero en el *Commerce Casino* de *Los Ángeles*.

En la pelea coestelar de la noche, Ramírez se enfrentó a la joven y talentosa campeona mundial super mosca de la *WBO*, la japonesa **Mizuki Hiruta**, quien mostró un dominio técnico impecable desde el primer campanazo, dejando claro por qué es una de las boxeadoras en ascenso más prometedoras del momento.

Desde el inicio del combate, Hiruta impuso un ritmo avasallador. En el segundo round, un preciso golpe de la japonesa envió a la lona a Ramírez, dejando en claro su superioridad en el intercambio de golpes. A pesar de la vasta experiencia de la mexicana, su esfuerzo no fue suficiente para contrarrestar la velocidad y contundencia de la campeona.

El enfrentamiento llegó a un punto crítico en el octavo asalto cuando un choque accidental de cabezas causó una lesión visible en el rostro de Ramírez, obligando al árbitro a detener el combate. Esta decisión técnica se resolvió con puntuaciones de 80-71×2 y 79-72 a favor de Hiruta, quien retuvo su campeonato mundial y amplió su invicto a siete presentaciones.

Con esta victoria, Hiruta demostró estar lista para enfrentarse a las mejores del mundo. Su disciplina y técnica prometen mantenerla como una figura clave en el boxeo femenino.

Por su parte, Ramírez dejó claro que su espíritu combativo sigue intacto, mostrando una vez más, por qué es considerada una de las mexicanas más icónicas del boxeo en los últimos años.

UNA MAS PARA EL MONSTRUO JAPONES

Sin mayores sobresaltos, el campeón indiscutido y uno de los mejores Libra por Libra del momento, **Naoya "The Monster" Inoue**, sumó una nueva victoria a su ya respetable récord invicto de 29 peleas, 26 de ellas ganadas por la vía rápida.

En esta ocasión y luego de dos cancelaciones consecutivas de su compromiso con su rival original, **Sam Goodman**, el surcoreano **Ye Joon Kim** salió al ruedo para ocupar su lugar en el evento que los tuvo como protagonistas el pasado 24 de enero en la *Ariake Arena* de la localidad de *Koto-Ku* en su natal *Japón*.

La pelea fue un trámite para el campeón indiscutido, quien en el cuarto asalto, posterior a una invitación de su oponente, conectó un potente derechazo en el rostro de Kim que lo puso de rodillas en el piso. El árbitro decidió dar fin a un combate que ya estaba escrito de antemano, y que fue, una clara demostración de supremacía del aún monarca de los pesos gallo.

BOXEO SIN FRONTERAS
PUEBLO
BOXING
WWW.PUEBLOBOXING.ORG
BOXING WITHOUT BORDERS